**Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» УМК «Школа России» 2 класс**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для второго класса общеобразовательного учреждения разработана в соответствии:

* Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования(2010 года)

требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;

* планируемым результатам начального общего образования;
* примерной программы начального общего образования;
* авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В.Головановой «Литературное чтение», приведенной в соответствие с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования. Учебно- методический комплекс «Школа России».

**Для реализации программного содержания используются учебные пособия**:

* *Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В. Голованова и др.* - **Литературное чтение.** 2 класс. В 2 ч. Ч.1,2 2-е изд. – М.: Просвещение, 2016.
* БойкинаМ.В., Виноградская Л.А., Литературное чтение.2 класс. Рабочая тетрадь. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2019.
* *Логинова О.Б. ,Яковлева С.Г*. Мои достижения. Итоговые комплексные работы – М.: Просвещение, 2019.
* *СтефаненкоН*.А. Литературное чтение. Тетрадь учебных достижений. 2 класс. . – М.: Просвещение, 2019.
* Литературное чтение. Электронное приложение к учебнику Климанова Л.Ф. «Литературное чтение» (CD)
* О.В.Узорова, Е.А.Нефёдова Тексты по проверки техники чтения

Учебно-методический комплекс «Школа России» построен на единых для всех учебных предметов концептуальных основах и имеет полное программно-методическое обеспечение. На систему учебников «Школа России» и все входящие в нее завершенные предметные линии получены положительные заключения Российской академии наук и Российской академии образования .

Учебный предмет «Литературное чтение» относится к образовательной области « Русский язык и литературное чтение»

В соответствии с учебным планом на изучение предмета «Литературное чтение» во 2 классе в 2021-2022 учебном году отводится 136 часов (4 часа в неделю) 34 учебные недели.

В соответствии с учебным графиком и расписанием МАОУ СШ № 72 им. М.Н. Толстихина на 2021-2022 учебный год количество часов в неделю составляет 4 часа, в год 136 часов.

**Планируемы результаты освоения предмета**

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

**Личностные** результаты обучения:

-уважительного отношения к иному мнению;

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социаль­ных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, соци­альной справедливости и свободе;

-установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Формирование приоритетно выделенных образовательных результатов.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Общие универсальные умения (способности)** | *Регулятивные УУД* | Умение строить свои действия по определенному правилу, слушать и точно выполнять указания |
| *Познавательные УУД* | Способность понимать прочитанный текст и находить информацию |
| *Коммуникативные УУД* | Умение передавать информацию в доступной форме (четко, ясно, понятно) |
| **Качества личности** | *Личностные УУД* | 1. Ответственное отношение к учебе;  2. Мотивация к учебной деятельности. |
| **Процедуры и критерии оценивания** |  | *Внешняя оценка:*КДР, ВПР.  *Внутренняя оценка:*защита индивидуальных и групповых проектов, заполнение листов достижений |
| **Применяемые технологии, формы организации и способы работы** |  | Фронтальная и групповая формы работы, игровые технологии, проектная деятельность |

**Метапредметными** результатами изучения курса «Литературное чтение» во втором классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальны учебных действий.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- формирование способности понимать, принимать и сохранять учебную задачу соответствующую этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, содержащем средства для ее решения;

-формирование на начальном этапе умений планировать учебные действия (2-3 шага) в соответствии с поставленной задачей;

-формирование умений проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

-умение осознанно читать, строить речевые высказывания;

-овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме;

-начальное освоение способов решения задач творческого и поискового характера,

-начальные умения излагать свое мнение и аргументировать;

-начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале;

-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

-овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение»;

-овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

-формирование умения использовать речевые средства и средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

-формирование умения слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность су­ществования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и ар­гументировать свою точку зрения;

-умение определять общую цель и пути её достижения;

-формирование умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собствен­ное поведение и поведение окружающих.

У второклассников продолжится формирование следующих **предметных результатов:**

**-** Формирование необходимого уровня читательской компетентности;

-овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;

-овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов;

-умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;

-умение пользоваться словарями и справочной литературой;

-умение составлять несложные монологические высказывания о произведении(героях, событии), устно пересказывать содержание текста по плану;

-умение декламировать ( читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

-умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

К концу изучения блока « Литературное чтение» учащиеся **научатся:**

-читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух- не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;

-ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых моральных норм;

-определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;

-устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения, характеризовать героев;

-отличать поэтический текст от прозаического;

-распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки );

-делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа;

-высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.

-осуществлять поиск информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;

-ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

К концу изучения блока « Литературное чтение» учащиеся получат **возможность научатся:**

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;

- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;

- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);

- писать отзыв о прочитанной книге;

- работать с тематическим каталогом;

- работать с детской периодикой.

**Предметными результатами изучения курса является формирование следующих умений:**

* овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника. Осознания себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется:

* владением техникой чтения;
* приёмом понимания прочитанного и прослушанного произведения;
* сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

**Учащиеся научатся:**

* понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
* читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
* ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной; просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
* осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
* распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
* соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
* понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
* употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
* наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
* рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственныхдилемм;
* пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
* осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор находить этому доказательства в тексте;
* задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
* делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
* осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
* находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях; пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.**

**Критерии оценивания.**

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы « Литературное чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребенком необходимости понимать смысл поставленной задачи для ее успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы; на развитие способности к самооценке и самоконтролю.

при оценке итоговых результатов освоения программы по литературному чтению должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

**Критериями оценивания являются:**

-соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;

-динамика результатов предметной обученности, формирования универсальных учебных действий.

Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение школьником продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях. При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки являются действия, выполняемые учащимися с предметным содержанием. **Оценка результатов**

**Личностные результаты** выпускников на ступени начального общего образования не подлежат итоговой оценке.

Оценка **метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия»,«Коммуникативные учебные действия»,«Познавательные учебные действия» рабочей программы по каждому предмету и внеучебной деятельности.

Основными показателями уровня развития **метапредметных умений** **(умения учиться)** являются:

         уровень развития учебно-познавательного интереса;

         уровень формирования целеполагания;

         уровень формирования учебных действий;

         уровень формирования контроля;

         уровень формирования оценки.

Для отслеживания уровня усвоения **предметных достижений** используются стартовые и итоговые проверочные работы; тестовые диагностические работы; текущие проверочные работы; комплексные (интегрированные) проверочные работы; портфолио ученика; публичное предъявление (демонстрация) достижений по окончании начальной школы.

**Стартовая работа**(проводится в начале сентября) позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также наметить «зону» ближайшего развития ученика.

**Тестовая диагностическая работа** (на «входе» и «выходе») включает в себя задания, направленные на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи.

**Тематическая проверочная работа** проводится по ранее изученной теме, в ходе изучения следующей на этапе решения частных задач.

**Итоговая проверочная работа** (проводится в конце апреля - мае) включает все основные темы учебного периода. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развития компонентов учебной деятельности. Работа может проводиться в несколько этапов.

**Комплексная проверочная работа** на межпредметной основе проводится в конце обучения по программе основного общего образования на ступени начальной школы. Её цель -оценка способности выпускников начальной школы решать учебные и практические задачи на основе сформированности предметных знаний и умений, а также универсальных учебных действий.

Комплексная характеристика **личностных, предметных и метапредметных результатов** составляется на основе Портфолио ученика. Цель Портфолио - собрать, систематизировать и зафиксировать результаты развития ученика, его усилия и достижения в различных областях, демонстрировать весь спектр его способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Количество часов** | **Универсальные учебные действия** | **Вид контрольно-измерительных материалов. Тема.** |
| 1 | Самое великое чудо на свете | 1 | Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач. |  |
| 2 | Устное народное творчество | 12 | Учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию.  Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков  Устанавливать причинно-следственные связи, строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Читать целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы | Входная диагностическая работа.  Тест №1. |
| 3 | Люблю природу русскую. Осень | 7 | Декламировать произведения. Определять эмоциональный характер текста. Выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла; пользоваться сносками и школьным толковым словарём. Выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого ) слова. | Проверочная работа №1.  Проверка техники чтения (Промежуточная диагностическая работа) |
| 4 | Русские писатели | 15 | Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию. Выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла; пользоваться сносками и школьным толковым словарём. Выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого ) слова. | Контрольная работа №1 |
| 5 | О братьях наших меньших | 10 | Обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи | Контрольная работа №2 |
| 6 | Из детских журналов | 9 | Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств. Развивать воссоздающее и творческое воображение. | Тест №2 |
| 7 | Люблю природу русскую. Зима | 10 | Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла; пользоваться сносками и школьным толковым словарём. Выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого ) слова. | Контрольная работа №3  Проверка техники чтения (Промежуточная диагностическая работа) |
| 8 | Писатели - детям | 21 | Учить основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. | Контрольная работа №4 |
| 9 | Я и мои друзья | 13 | Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. | Проверочная работа №2 |
| 10 | Люблю природу русскую. Весна | 8 | Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. Выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла; пользоваться сносками и школьным толковым словарём. Выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого ) слова. | Проверка техники чтения (Промежуточная диагностическая работа) Проверочная работа №3 |
| 11 | И в шутку и всерьёз | 12 | Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. | Проверочная работа №4 |
| 12 | Литература зарубежных стран | 18 | Делать анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Сравнивать произведения схожей тематики. Сравнивать персонажей, близких по тематике произведений. | Проверка техники чтения  Итоговая диагностическая работа в рамках промежуточной аттестации. |
|  | ИТОГО | 136 |  |  |

**Материально – техническое обеспечение образовательного процесса**

***Книгопечатная продукция***:

*1.Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В. Голованова и др.* - **Литературное чтение.** 2 класс. В 2 ч. Ч.1,2 2-е изд. – М.: Просвещение, 2016.

2.БойкинаМ.В., Виноградская Л.А., Литературное чтение.2 класс. Рабочая тетрадь. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2019.

*3.Логинова О.Б. ,Яковлева С.Г*. Мои достижения. Итоговые комплексные работы – М.: Просвещение, 2019.

*4.СтефаненкоН*.А. Литературное чтение. Тетрадь учебных достижений. 2 класс. . – М.: Просвещение, 2019.

5.Литературное чтение. Электронное приложение к учебнику Климанова Л.Ф. «Литературное чтение» (CD)

6.О.В.Узорова, Е.А.Нефёдова Тексты по проверки техники чтения

***Печатные пособия:***

1. Набор сюжетных (предметных ) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку( в том числе и в цифровой форме)
2. Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный, словообразовательный (библиотека)
3. Портреты поэтов и писателей
4. Детские книги разных типов из круга детского чтения.