**Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на русском родном языке» УМК «Школа России» 2 класс**

**Пояснительная записка**

Программа «Литературное чтение на русском родном языке»

 разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на русском родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке»;

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации “Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”  от  06.10.2009г №373; с изменениями, утвержденными  приказом МОиН РФ от 26 ноября 2010 года, приказом МОиН РФ №1576 от 31 декабря 2015 года);

авторской программы В.П. Климановой, В.Г. Горецкого «Литературное чтение» (издательство: - М.: Просвещение, 2016), утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального  государственного стандарта начального образования, УМК «Школа России», прошедшей экспертизу и апробацию.

В соответствии с учебным планом на изучение предмета «Литературное чтение на русском родном языке» во 2 классе в 2021-2022 учебном году отводится 16 часов (1 час в неделю).

В соответствии с учебным графиком и расписанием МАОУ СШ № 72 им. М.Н. Толстихина на 2021-2022 учебный год количество часов в неделю составляет 1 час, в год 16 часов.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты**

  1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.

4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.

5. Формирование эстетических чувств.

6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других  людей.

7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.

8. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Общие универсальные умения (способности)** | *Регулятивные УУД* | Умение строить свои действия по определенному правилу, слушать и точно выполнять указания |
| *Познавательные УУД* | Способность понимать прочитанный текст и находить информацию |
| *Коммуникативные УУД* | Умение передавать информацию в доступной форме (четко, ясно, понятно) |
| **Качества личности** | *Личностные УУД* | 1. Ответственное отношение к учебе;2. Мотивация к учебной деятельности. |
| **Процедуры и критерии оценивания** |  | *Внешняя оценка:*КДР, ВПР.*Внутренняя оценка:*защита индивидуальных и групповых проектов, заполнение листов достижений |
| **Применяемые технологии, формы организации и способы работы** |  | Фронтальная и групповая формы работы, игровые технологии, проектная деятельность |

**Метапредметные результаты**

 1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной форме.

2. Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.

3. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений.

5. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно – эстетического цикла.

6. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.

7. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

**Предметные результаты**

 1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.

3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.

4. Осознание духовно- нравственных ценностей великой русской  литературы и литературы народов многонациональной России.

5. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематичном чтении.

6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно – популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

 **Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

 *Учащиеся 2 класса научатся:*

* Осознанно воспринимать произведения в исполнении мастеров художественного слова; стихотворения в исполнении взрослого или подготовленного ребёнка (в сочетании с музыкальным сопровождением);
* Четкой дикции, умению правильно артикулировать звуки в словах и фразах, увеличивать или уменьшать силу голоса в зависимости от речевой ситуации и коммуникативной задачи;
* Читать целыми словами без разделения на слоги дву- и тресложных слов;
* Читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам;
* Сознательно, правильно читать ( без пропусков и искажений) в темпе 50-60 слов в минуту; Читать небольшой художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа;
* Подробно пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий; пересказывать по предложенному картинному плану; пересказывать выборочно с опорой  на вопросы и иллюстрации;
* Ориентироваться в учебной книге: уметь пользоваться оглавлением, методическим аппаратом учебника.

*Учащиеся 2 класса получат возможность научиться:*

* Делить текст на части, находить главную мысль прочитанного   ( с помощью учителя). На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи ( повествование - создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание- характеристика героя);
* Самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Раздел «Творческая деятельность»**

*Учащиеся 2 класса научатся:*

* Выделять в тексте диалоги героев, читать их выразительно;
* Различать слова авторов и героев;
* Определять тему произведения по заглавию;
* Составлять небольшой рассказ по картинке или серии картинок, объединённых общей темой;
* Высказывать своё отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев;
* Отгадывать загадки;
* Читать по ролям литературное произведение;
* Использовать различные способы работы с деформированным текстом;
* Создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта
* Читать по ролям литературное произведение; использовать различные способы работы с деформированным текстом  (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
* Создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта..

*Учащиеся 2 класса получат возможность научиться:*

* Рисовать словесные картины на основе прочитанного текста ( с помощью учителя);
* Создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
* Работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты.  Творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
* Создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
* Работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты.

**Раздел «Литературоведческая  пропедевтика»**

*Учащиеся 2 класса научатся:*

* Знать наизусть 5-6 стихотворений русских и зарубежных классиков;
* Знать 5- 6 русских народных пословиц считалок, загадок;
* Знать имена и фамилии 5-6 отечественных писателей;
* Находить в тексте сравнения ( простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова точно, как, словно;
* Отличать прозаический текст от поэтического  Сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два - три существенных признака; Отличать прозаический текст от поэтического;
* Распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

*Учащиеся 2 класса получат возможность научиться:*

* Сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности  ( сравнение, олицетворение, метафора); Определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
* Создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

**Содержание учебного предмета**

**Раздел 1. Мир детства.**

**Я и книги.**

Не торопись отвечать, торопись слушать.

**Я взрослею.**

Как аукнется, так и откликнется. Воля и труд дивные всходы дают. Кто идет вперед, того страх не берет.

**Семья крепка ладом.**

**Я фантазирую и мечтаю.**

Мечты, зовущие ввысь.

**Раздел 2. Россия - Родина моя.**

**Люди земли Русской.**

**Народные праздники, связанные с временами года.**

Хорош праздник после трудов праведных.

**О родной природе.**

Уж ты нива моя, нивушка.

Минутная краса полей.

Поляны муравы одели.

**Тематическое планирование по предмету**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| **Раздел 1. Мир детства.** |
| **1** | Я и книги. | **2** |
| **2** | Я взрослею. | **4** |
| **3** | Семья крепка ладом. | **2** |
| **4** | Я фантазирую и мечтаю. | **1** |
| **Раздел 2. Россия - Родина моя.** |
| **5** | Люди земли Русской. | **2** |
| **6** | Народные праздники, связанные с временами года. | **2** |
| **7** | О родной природе. | **3** |
|  | ***Итого:*** | **16** |