**Пояснительная записка**

Рабочая учебная программа по русскому языку для 7 класса составлена на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательной школы и в соответствии с концепцией курса, представленной в рабочих программах по русскому языку для 5-9,10-11 классов /сост. Е.И.Харитонова (авторы программы М.М. Разумовская, В.И. Капинос, С.И. Львова и др.)- 3-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2015.

**Используемый учебно-методический комплекс:**

Разумовская М.М, Львова С.И., Капинос В.И. и др. Русский язык. Учебник для общеобразовательных учреждений. 7 класс. М.: Дрофа, 2017.

Программа составлена из расчёта 4 часа в неделю, 136 часов в год.

**Требования к уровню подготовки обучающихся к окончанию 7 класса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные результаты** | |
| Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.  Сформированность ценности здорового образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.  Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира и России, творческой деятельности эстетического характера. | |
| ***Ученик научится*** *понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, анализировать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом.* | |
| ***Ученик получит возможность научиться*** *осознавать эстетическую ценность русского языка, проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры, оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.* | |
| **Метапредметные результаты** | |
| **Регулятивные результаты** | |
| 1. Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности | Анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты |
| 2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач | Определять потенциальные затруднения при решении учебной задачи и находить средства для их устранения |
| 3.Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией | Отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований |
| 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения | Анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи |
| 5.Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности | Ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности |
| ***Ученик научится*** *умению контроля, принятию решения в проблемных ситуациях, оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, несущественно).*  ***Ученик получит возможность научиться*** *учитывать условия выполнения учебной задачи, выделять альтернативные способы достижения цели, осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и послеоперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая состав учебного действия».* | |
| **Познавательные УУД** | |
| 6.Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы | Объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления, выделять явление из общего ряда других явлений, строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки, излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи |
| 7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных познавательных задач | Обозначать символом и знаком предмет и/или явление, определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме, строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа её решения, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область, строить доказательство: прямое, косвенное от противного |
| 8. Смысловое чтение | Находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности), ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст |
| 9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации | Определять своё отношение к природной среде, выражать своё отношение к природе через сочинения |
| 10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем | Осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями |
| ***Ученик научится*** *осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем; осуществлять запись (фиксацию)указанной учителем информации; пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведёнными в учебной литературе; строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему, находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи; воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (В т. ч. текстов) в соответствии с учебной задачей; анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей.*  ***Ученик получит возможность научиться*** *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов; записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ; создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя; находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи; осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям); строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении)* | |
| **Коммуникативные УУД.** | |
| 11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение | Принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты, гипотезы, аксиомы, теории |
| 12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства, делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его |
| 13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) | Использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникативных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, создание презентаций, использовать информацию с учётом этических и правовых норм |
| ***Ученик*** *научится организовывать деловое сотрудничество, осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.*  ***Ученик получит возможность научиться*** *вступать в диалог, в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действий* | |
| **Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения** | |
| *Чтение и аудирование.* Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи – по ключевым словам, обзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение5, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.  Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.  *Анализ текста.* Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.  *Воспроизведение текста*: подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.  *Создание текста*. Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стиля, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.  *Совершенствование текста.* С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, \_ипологисивный повтор, вопросно-ответную Фому изложения. | |
| **- Предметные результаты** | |
| п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарем;  п о морфемике и словообразованию: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;  п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;  п о м о р ф о л о г и и: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;  п о о р ф о г р а ф и и: характеризовать изученные орфограммы и объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарем;  п о с и н т а к с и с у: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;  по п у н к т у а ц и и: обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5-7 классах. | |

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел | Количество часов | Содержание учебного раздела | Неурочные формы деятельности. | Требования к уровню подготовки обучающихся к концу изучения раздела |
| **О ЯЗЫКЕ – 1 Ч.** | | | | | |
| 1 |  | 1 | Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка. | Творческая лаборатория. | Уметь строить рассуждение на лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа, пользоваться этимологическим словарём. |
| **РЕЧЬ – 29 Ч.** | | | | | |
| 2 |  | 29 | Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.  Т е к с т. прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений – наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а , но, же.  С т и л и р е ч и. публицистический стиль речи (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.  Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления. | Творческая лаборатория.  Творческая лаборатория.  Лингвистическая игра «Редактор».  Мини – исследование.  Творческая лаборатория. | **Уметь** определять стиль и тип речи; находить в текстах языковые средства, характерные для разных типов и стилей речи; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием состояния человека, в учебной литературе находить рассуждение – размышление, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.  **Уметь** создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению (с учетом стиля речи и темы) и систематизировать его (с учетом основной мысли); отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства. Писать сочинения – заметку в газету, рекламное сообщение |
| **ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (закрепление и углубление изученного в 6 классе)- 41 Ч.** | | | | | |
| 3 |  | 41 | Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация.  Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис.  Глагол и его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями и деепричастиями.  *Выдающиеся лингвисты: Д.Н. Ушаков.* | Орфоэпический практикум  Защита собственного словообразовательного «древа»  Орфографический практикум  Лингвистическая игра «Аукцион орфографических знаний». | **Уметь**: различать звуки речи, правильно ставить ударение в словах, читать предложения с логическим ударением  **Уметь: определять** основные способы словообразования знаменательных частей речи. Применять основные орфографические и пунктуационные правила, изученные в 6-ом классе.  **Уметь:** определять глаголы по совокупности четырёх признаков, правильно писать личные окончания и суффиксы глаголов. Определять причастия и деепричастия по совокупности четырёх признаков. Правильно писать суффиксы причастий. Правильно писать не с глаголами, причастиями и деепричастиями. |
| **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ 65 часов** | | | | | |
| 4 |  | 34 | НАРЕЧИЕ  Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.  Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная.  Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на –о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н-нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов.  Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния).  Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.  Свободное владение орфографическим, толковым, орфографическим, этимологическими словарями для получения необходимой справки.  *Выдающиеся лингвисты: А.Н. Гвоздев.*  **Культура речи.** Правильное произношение употребительных наречий.  *Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.* | Лингвистическая игра «Определи часть речи».  Словообразовательный практикум.  Учебная игра «Образуй слово».  Орфографический практикум.  Орфоэпический практикум | **Знать:**морфологические признаки наречия, степени сравнения наречий, правила правописания наречий.  **Уметь** определять наречия, правильно образовывать степени сравнения наречий, правильно писать наречия, употреблять в речи (тексте) наречия разных разрядов, различать функциональные омонимы, находить справки в различных словарях; правильно произносить наречия. |
| **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ** | | | | | |
| 5 |  | 4 | ПРЕДЛОГ  Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные.  Правописание предлогов.  Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов. | Лингвистическая игра «Определи часть речи».  Орфографический практикум.  Грамматический практикум | **Знать:** определение предлога, разряды предлогов, правила правописания предлогов.  **Уметь:** определять разряд предлогов, правильно писать предлоги, употреблять предлоги, учитывая их роль в предложении; правильно произносить предлоги. |
| 6 |  | 8 | СОЮЗ  Общее понятие о союзе.  Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.  Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже,* соотносимых с формами других частей речи.  *Союзы как средство связи членов предложения и средства связи предложения.*  Культура речи. Правильное произношение союзов. | Лингвистическая игра «Определи часть речи».  Орфографический практикум. | **Знать:** определение союза, разряды союзов, правила правописания союзов.  **Уметь:** определять разряд союзов, правильно писать союзы, употреблять союзы, учитывая их роль в предложении; правильно произносить союзы. |
| 7 |  | 11 | ЧАСТИЦА  Общее понятие о частице.  Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.).  Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения.  **Культура речи.** Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.  *Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи* | Лингвистическая игра «Определи часть речи».  Орфографический практикум.  Мини – исследование.  Орфоэпический практикум | **Знать:** определение частицы, разряды частиц, правила правописания частиц не и ни с различными частями речи.  **Уметь:** определять разряд частиц, правильно писать частицы, употреблять частицы, учитывая их роль в предложении; правильно произносить союзы. |
| 8 |  | 3 | МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА  Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета.  Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.  Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов. | Лингвистическая игра «Определи часть речи».  Мини – исследование.  Орфоэпический практикум | **Знать: понятие** междометий и звукоподражательных слов, правила правописания междометий и звукоподражательных слов, правила пунктуации.  **Уметь:** правильно писать междометия и звукоподражательные слова, правильно произносить и употреблять междометия и звукоподражательные слова. |
| 9 |  | 3 | ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ  Семантико – грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *по прежнему – по-прежнему, ввиду – в виду, стекло* (гл.) – *стекло* (сущ.), *что* (мест.) – *что* (союз), *обежать* – *обижать* и т. п.  *Выдающиеся лингвисты Г.В. Винокур* | Орфографический практикум.  Мини – исследование. | **Уметь:** разграничивать внешне сходные явления языка, правильно писать омонимы |
| 10 |  | 2 | Итоговая контрольная работа | Лингвистическая игра «Корректор» |  |