**Пояснительная записка**

Рабочая учебная программа по русскому языку для 8 класса составлена в соответствии с авторской программой под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта. М.: Дрофа, 2016.

**Используемый учебно-методический комплекс:**

Разумовская М.М, Львова С.И., Капинос В.И. и др. Русский язык. Учебник для общеобразовательных учреждений. 8 класс. М.: Дрофа, 2017.

На изучение предмета отводится 3 часа в неделю, 102 часа за учебный год.

**Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык» в 8 классе.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные результаты** | |
| Формирование учебной самостоятельности, учебной мотивации, в т.ч. готовности к выбору профессии, осознанного уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, готовности и способности вести диалог с другими людьми, уважительного отношения к родному языку, достаточного объёма словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. | |
| ***Ученик научится*** *понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, анализировать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом.* | |
| ***Ученик получит возможность научиться*** *осознавать эстетическую ценность русского языка, проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры, оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.* | |
| **Метапредметные результаты** | |
| **Регулятивные результаты** | |
| 1. Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности | Обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности и обосновывая логическую последовательность шагов |
| 2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач | Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач.  Выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов)  Определять потенциальные затруднения при решении учебной задачи и находить средства для их устранения |
| 3.Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией | Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата |
| 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения | Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов |
| 5.Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности | Соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы |
| ***Ученик научится*** *осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции, корректировать деятельность, вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.*  ***Ученик получит возможность научиться*** *адекватной оценке трудностей, адекватной оценке своих возможностей* | |
| **Познавательные УУД** | |
| 6.Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы | Объединять предметы и явления группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления, выделять явление из общего ряда других явлений, строить рассуждение от от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям, строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки, излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи |
| 7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных познавательных задач | Обозначать символом и знаком предмет и/или явление, определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме, строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа её решения, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область, строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм |
| 8. Смысловое чтение | Находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности), ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст, резюмировать главную идею текста |
| 9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации | Определять своё отношение к природной среде, выражать своё отношение к природе через сочинения, проектные работы |
| 10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем | Осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями, формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска |
| ***Ученик научится*** *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные,цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ; строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты; анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов); подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов, устанавливать аналогии.*  ***Ученик получит возможность научиться***  *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ; создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий; осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям); строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.* | |
| **Коммуникативные УУД.** | |
| 11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение | Выделять общую точку зрения в дискуссии, предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации, устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога |
| 12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств, |
| 13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) | Использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникативных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, создание презентаций, использовать информацию с учётом этических и правовых норм |
| ***Ученик научится р****аботать в группе, осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований*  *собственных действий и действий партнёра.*  ***Ученик получит возможность научиться*** *оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижений целей в совместной деятельности, осуществлять коммуникативную рефлексию.* | |
| **Предметные результаты** | |
| п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарем;  п о морфемике и словообразованию: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;  п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться словарями разных видов;  п о м о р ф о л о г и и: распознавать изученные в 5-7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;  п о о р ф о г р а ф и и: правильно писать слова со всеми изученными в 5-7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;  п о с и н т а к с и с у: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; праильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;  по п у н к т у а ц и и: находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях. | |

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел | Количество часов | Содержание учебного раздела | Неурочные формы деятельности. | Требования к уровню подготовки обучающихся к концу изучения раздела |
| **О ЯЗЫКЕ – 1 Ч.** | | | | | |
| 1 |  | 1 | Русский язык в кругу других славянских языков. *Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся лингвисты: И.И. Срезневский* | Творческая лаборатория. | Уметь строить рассуждение на лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа, пользоваться этимологическим словарём. |
| **РЕЧЬ – 17 Ч.** | | | | | |
| 2 |  |  | Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.  Жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура жанра, типологическая структура текста; характерные языковые и речевые средства.  Высказывания, ориентированные на жанр репортажа; репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея).  Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке).  Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо – как их примирить?» | Лингвистическая игра «Редактор».  Мини – исследование.  Творческая лаборатория. | Находить в молодёжных газетах проблемные репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, оценивать в этом контексте заголовок. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя.  Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём своё понимание проблематики из текста и позиции автора, давать письменный анализ характерных для стиля и типа речи выразительных средств языка. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.  Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни, об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинения о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.  Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче, повышать выразительность речи. |
| Повторение изученного в 5-7 классах | | | | | |
| 3 |  | 7 | Правописание н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.  Правописание не и ни с разными частями речи.  Употребление дефиса в словах разных частей речи | Орфографический практикум | Различать слова разных частей речи.  Правильно писать слова с данными орфограммами |
| **ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**  **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ** | | | | | |
| 4 | СЛОВОСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ | 5 | Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания.  Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов.  Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения.  **Культура речи.** Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием.  *Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.* | Мини - исследование  Грамматический практикум | Различать подчинительные словосочетания.  Выделять словосочетания из предложения. Соблюдать нормы грамматической связи (особенно управления и в – трудных случаях - согласования).  Выбирать из синонимического ряда словосочетания наиболее подходящие (по значению, строению, стилистической окраске, выразительным возможностям) к данному типу и стилю высказывания.  Отличать словосочетание от предложения.  Выразительно читать предложения, учитывая логическое ударение |
| **СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ** | | | | | |
| 5 | ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ  ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛО  ЖЕНИЯ | 12 | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.  Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложения со сравнительными оборотами.  **Культура речи.** Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами.  *Синонимика составных сказуемых. Единство видо-временных глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*  *Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах, их синонимика.*  *Обстоятельство места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика.*  *Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.* | Деловая игра «Я - учитель»  Грамматический практикум.  Мини-исследование  Пунктуационный практикум | Выделять грамматическую основу предложения.  Разбирать предложения по членам предложения.  Выбирать из синонимического ряда тот способ выражения члена предложения, который наиболее подходит по смыслу и цели высказывания.  Целесообразно использовать различные виды предложений в соответствии с содержанием и условиями высказывания.  Соблюдать порядок расположения главных и второстепенных членов предложения в зависимости от характера (особенностей построения) текста, который включается в предложение.  Соблюдать нормы интонирования предложений разных видов и расстановки логического ударения в соответствии со смыслом высказывания. |
| 6 | ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ | 9 | Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого предложения.  *Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы.*  **Культура речи.** *Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений.* | Деловая игра «Я - учитель»  Грамматический практикум  Мини-исследование | Различать односоставные и двусоставные предложения.  Осмысливать обобщённое значение некоторых определённо-личных и неопределённо-личных предложений.  Использовать различные виды двусоставных и односоставных предложений как синтаксические синонимы, выбирая наиболее подходящие к данной речевой ситуации, содержанию и типу текста.  Употреблять назывные предложения как средство сжатого описания экспозиции рассказа. |
| 7 | НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ | 3 | Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения.  **Культура речи**. *Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи*. | Творческая лаборатория | Различать полные и неполные предложения.  Различать неполные и односоставные предложения.  Осмысливать роль и сферу употребления неполных предложений в речи, уместно их использовать в речевой практике. |
| 8 | ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ | 12 | Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.  Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами.  *Выдающиеся лингвисты: Ф.Ф. Фортунатов.*  **Культура речи.** Правильное построение предложений с союзами *не только…, но и …; как…, так и …*  *Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи*. | Мини-исследование  Грамматический практикум  Творческая лаборатория  Пунктуационный практикум | Видеть в предложении однородные члены (в том числе распространённые однородные члены и разные ряды однородных членов).  Распознавать обобщающие слова в предложениях с однородными членами.  Правильно строить предложения с однородными членами в соответствии с нормами согласования и управления, а также с логическими нормами речи.  Выбирать союз, по значению соответствующий смыслу высказывания.  Уместно использовать предложения с однородными членами в тексте. |
| 9 | ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВОСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ | 11 | Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство м различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями.  **Культура речи.** Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи.  *Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*  *Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.* | Мини-исследование  Пунктуационный практикум  Деловая игра «Корректор» | Видеть в предложении обращения, вводные конструкции, вставные конструкции, междометия.  Правильно расставлять знаки препинания.  Отличать обращения от подлежащего.  Соблюдать правильную интонацию в предложениях с обращениями, вводными и вставными конструкциями.  Использовать в речи обращения, вводные конструкции с учётом речевой ситуации, содержания, стиля высказывания. |
| 10 | ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ | 16 | Понятие об обособлении. обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами.  **Культура речи.** Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами.  *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте* | Мини-исследование  Пунктуационный практикум  Деловая игра «Корректор» | Находить в предложениях обособленные члены предложения.  Правильно расставлять знаки препинания.  Соблюдать правильную интонацию при обособлении.  Заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и сложными предложениями.  Уместно использовать предложения с обособленными членами в тексте. |
| **ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ** | | | | | |
| 11 | ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ | 9 | Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.  Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога.  **Культура речи.** Замена прямой речи косвенной.  *Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.* | Пунктуационный практикум  Деловая игра «Корректор» | Различать прямую и косвенную речь.  Правильно расставлять знаки препинания.  Заменять предложения с прямой речью на синонимические с косвенной речью.  Заменять предложения с косвенной речью на синонимические с прямой речью.  Уместно использовать предложения с прямой и косвенной речью в устной и письменной речи. |