**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Технология»**

*УМК «Школа России»*

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по «Технологии» составлена на основе авторской программы Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой «Технология» Рабочие программы. Предметная линия учебников система «Школа России» 1-4 классы Москва «Просвещение» 2019.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений.

**Учебно-методический комплекс:**

Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева «Технология». Учебник. 2 класс – М.: Просвещение, 2022

Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева «Технология». Рабочая тетрадь. 2 класс– М.: Просвещение, 2022

Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева – М.: Просвещение, 2019

Учебный предмет «Технология» в Базисном учебном плане относится к образовательной области «Технология».

На уроки технологии в Учебном плане МАОУ СШ № 72им. М. Н. Толстихина отводится 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

В соответствии с учебным графиком на 2022-2023 учебный год и расписанием школы количество годовых часов на изучение технологии составляет – 34 часа.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты**

У учащихся будут сформированы:

* ответственное отношение к учёбе;
* учебно-познавательный интереса к новому учебному материалу;
* уважительного отношения к людям ремесленных профессий, к результатам трудовой деятельности мастеров.

**Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД:

Учащиеся научатся с помощью учителя:

* строить свои действия по определенному плану, слушать и точно выполнять указания;
* умения осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
* умения определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД:

Учащиеся научатся с помощью учителя:

* понимать прочитанный текст и находить информацию;
* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
* находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
* называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

**Коммуникативные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

* передавать информацию в доступной форме (четко, ясно, понятно);
* вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* слушать одноклассников и учителя, высказывать своё мнение;
* выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

Предметные результаты

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать (на уровне представлений):

* об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
* о гармонии предметов и окружающей среды;
* о профессиях мастеров родного края;
* о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
* самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
* применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

**Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

* обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
* названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
* происхождение натуральных тканей и их виды;
* способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
* основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
* линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
* названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

* читать простейшие чертежи (эскизы);
* выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
* оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
* решать несложные конструкторско-технологические задачи;
* справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

**Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

* неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
* отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
* определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

**Использование информационных технологий.**

Учащийся будет знать:

* о назначении персонального компьютера.

**Содержание тем учебного предмета «Технология 2 класс»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| название раздела и тем курса | Кол.часов | содержание учебной темы | практические, творческие работы, экскурсии и другие формы занятий | требования к знаниям и умениям обучающихся к концу изучения раздела |
| **Художественная мастерская** | **10 ч** | Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.  | **Проект** «Африканская саванна» | *Самостоятельно:*- называть различные материалы, инструменты, технологические операции, средства художественной выразительности;-организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты)-отбирать необходимые материалы для композиций.*С помощью учителя:*-анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель,-изготавливать изделие с опорой на готовый план, рисунки;-осуществлять контроль по шаблону;-решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (понятие «симметрия», ось симметрии, проверка симметричности деталей складыванием, биговка, получение объёмной формы деталей) |
| **Чертёжная мастерская** | **7 ч** | Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя. |  | *Самостоятельно:** использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, складывание, наклеивание бумажных деталей);
* анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;
* организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном
* (рационально размещать материалы и инструменты);
* осуществлять контроль по шаблону;
* отбирать необходимые материалы для композиций.

*С помощью учителя:** сравнивать конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов, находить сходства и различия;
* открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения (понятия «технологические операции», «способы выполнения технологических операций»);
* решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения,
* пробные упражнения (понятие «чертёж», линии чертежа – контурная, выносная, линия сгиба, как читать чертёж, как выполнять разметку детали по её чертежу, угольник, приёмы работы угольником, циркуль, приёмы работы циркулем, понятия «круг», «окружность», «дуга», «радиус»);
* составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;
* выполнять работу по технологической карте;
* изготавливать изделие с опорой на рисунки и план;
 |
| **Конструкторская мастерская** | **9 ч** | Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя. | **Проект** «Создадим свой город» |  *Самостоятельно:* - анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;*С помощью учителя:** сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления
* классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям);
* открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные шарнирные механизмы, соединительные материалы, понятие «щелевой замок», понятие «макет машины»);
* составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;
* отбирать необходимые материалы для изделий;
* выполнять работу по технологической карте;

- осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю; |
| **Рукодельная мастерская** | **8 ч** | Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились |  | *Самостоятельно:** анализировать образцы изделий по памятке;
* организовывать рабочее место для работы с текстилем (рационально размещать материалы и инструменты);
* осуществлять контроль по шаблонам и лекалам.

*С помощью учителя:** наблюдать и сравнивать ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов;
* классифицировать изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления
* решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани);
* выполнять работу по технологической карте.
 |

**учебно-методическое обеспечение**

* + 1. **Литература для учителя.**

## Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 2 класс. 2022 г.

## Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. 2019

Технология . 2 класс. Электронное приложение к учебнику Лутцевой Е.А. М.: Просвещение, 2019

**2. Интернет-ресурсы.**

1. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа : http://nsc.1september.ru/index.php

2. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа : http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010

3. Уроки творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа : http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\_no=4262&lib\_no=30015&tmpl=lib

4. ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа. – Режим доступа : http://pedsovet.org/component/option,com\_mtree/task,listcats/cat\_id,1275

5. Технология. Начальная школа. – Режим доступа : http://vinforika.ru/3\_tehnology\_es/index.htm

**2. Информационно-коммуникативные средства.**

1. Технология [Электронный ресурс]. – М. : Мин-во образования РФ : ГУ РЦ ЭМТО : ЗАО «ИНФОСТУДИЯ ЭКОН», 2004. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – (Библиотека электронных наглядных пособий).

2. 1С: Школа. Студия лепки. Животные [Электронный ресурс]. – М. : 1C-Паблишинг, 2009. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

**3. Технические средства обучения.**

1. Магнитная доска. 2. Персональный компьютер. 3. Мультимедийный проектор. 4. Экспозиционный экран.